**ANEXO I FICHA DE INSCRIÇÃO**

**SELEÇÃO DE TUTORES PARA O PROGRAMA NACIONAL DE COMITÊS DE CULTURA DA REGIÃO CENTRO-OESTE E FORMAÇÃO DE CADASTRO RESERVA– EDITAL Nº 18/2024 PROEX/IFG**

| **DADOS DO CANDIDATO** |
| --- |
| **Nome:** |
| **Nome do Instituto Federal:** | **Câmpus:** |
| **ID do Currículo Lattes:** |
| **RG:** | **Orgão Expedidor:** | **Data da Expedição:** |
| **CPF:** | **Data Nascimento:** | **Id de Gênero:** |
| **Nacionalidade:** | **Naturalidade:** | **Estado:** |
| **Nome da Mãe:** |
| **Nome do Pai:** |
| **Telefone:** | **Celular: ( )** |
| **Endereço:** |
| **CEP:** |
| **E-mail:** |
| **Banco:** | **Agência:** | **Conta:** |
|  |  |  |  |  |

| **Pontuação da Análise Curricular** |
| --- |

| **Formação e experiência** | **Descrição da Formação e Experiências (comprovadas por meio de certificados, declarações, atestados, registros profissionais ou cópias de publicações, conforme cada caso)** | **Unidade** | **Pontuação** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Referência por unidade** | **Máxima a alcançar** | **Atribuída pelo candidato** |
| **Formação acadêmica (não cumulativa, vale o de maior valor)** | **Graduação em Letras, Artes, História, Sociologia ou Antropologia** | **1****U** | **curso** | **1** |  |
| **Especialização lato sensu em qualquer área** | **2** | **curso** | **2** |  |
| **Especialização lato sensu nas áreas de Letras, Artes, História, Sociologia ou Antropologia de acordo com a tabela de áreas de conhecimento e avaliação da Capes** | **4** | **curso** | **4** |  |
| **Mestrado em qualquer área** | **5** | **curso** | **5** |  |
| **Mestrado nas áreas de Letras, Artes, História, Sociologia ou Antropologia de acordo com a tabela de áreas de conhecimento e avaliação da Capes** | **6** | **curso** | **6** |  |
| **Doutorado em qualquer área** | **8** | **curso** | **8** |  |
| **Doutorado nas áreas de Letras, Artes, História, Sociologia ou Antropologia de acordo com a tabela de áreas de conhecimento e avaliação da Capes** | **10** |  |  |  |
| **Experiência profissional e de atuação cultural** | **Atuação como Tutor EaD ou presencial** | **2** | **semestre** | **20** |  |
| **Docência em de curso EaD** | **1** | **ano** | **5** |  |
| **Atuação como coordenador em curso EaD** | **0,7** | **semestre** | **7** |  |
| **Atuação como apoio administrativo/pedagógico em curso EaD** | **0,5** | **semestre** | **5** |  |
| **Organização de eventos culturais/de cultura; exposições ou afins** | **1** | **quantidade** | **10** |  |
| **Participação em eventos culturais** | **0,3** | **quantidade** | **3** |  |
| **Apresentação de cunho artístico cultural em eventos culturais** | **0,5** | **quantidade** | **5** |  |
| **Produção Artística ou cultural (como autor de obra)** | **1,2** | **quantidade** | **6** |  |
| **Participação em entrevistas, mesas redondas, programas, ação comunitária e comentários na mídia voltados à arte e cultura (print da mídia, cartazes, folderes com a menção da pessoa, recortes de jornal, etc)** | **0,4** | **quantidade** | **2** |  |
| **Participação em Congressos, mostras, seminários, exposições, entre outros relacionados à arte e cultura** | **0,4** | **quantidade** | **2** |  |
| **Apresentação de trabalhos científicos em congressos, mostras, seminários, exposições, entre outros relacionados à arte e cultura** | **1,2** | **quantidade** | **6** |  |
|  | **Pontuação total** |  |  |  |  |